

Cornelia Lochmann und Maximilian Leonard Thiel
Kinderworkshop Südtiroler Künstlerbund

Konzept:

Wir bieten einen Workshop zum Thema Bildkomposition im Medium Druckgrafik für Grund und Mittelschüler an.

Entstehen sollen mehrfarbige Monotypien, die durch die ästhetische Wahrnehmung in der Natur inspiriert sind.

Im Rahmen des Workshops sind zwei Ausflüge geplant:

1. Ausflug Oswald Promenade
2. Herzog Park

Beide Ausflugsziele sind zu Fuß zu erreichen.

An den Ausflugsorten werden die Kinder die Möglichkeit haben, sich von der Natur inspirieren zu lassen. Skizzen von der Umgebung, Fundstücke aus der Natur sowie Frottagen von Oberflächen werden zur Inspiration angeregt und in einem zweiten Schritt als Grundlage für die Kompositionen im Druckverfahren der Monotypie verwendet.

Die Ausflüge sollen vor allem der Inspiration dienen und auch längere Bewegungspausen für die Kinder darstellen, in denen sie sich außerdem untereinander besser kennen lernen können. Im Workshop Ort werden wir gemeinsam die gefundenen Objekte sichten und die Skizzen besprechen.

Monotypien:

Eine sehr dynamische und kreative Drucktechnik bei der auf einen flachen Träger (z.B. Metall oder Acrylplatte) gemalt und arrangiert wird. Gefundene Pflanzen und andere flache Objekte können mittels Farbwalzen eingefärbt und auf dem Farbträger arrangiert werden. Die fertigen Arrangements können dann mit der mitgebrachten Druckpresse nacheinander gedruckt werden. Die Kinder sollen so ein Gefühl für Komposition von Farben und Formen bekommen und den dynamischen Schaffensprozess der Druckgrafik kennen lernen. Außerdem sollen Grundlagen des Linolschnitts vermittelt werden. Die hierzu notwendigen Werkzeuge und Materialien werden von uns mitgebracht.

Zu unserer Person:

Cornelia Lochmann kommt aus dem Bereich der Malerei und hat schon einige Erfahrungen im Bereich der Kunstpädagogik gesammelt; sei es an öffentlichen Schulen sowie als Workshopleiterin an der Volkshochschule Berlin - Neukölln.

Maximilian Leonard Thiel führt eine eigene Druckwerkstatt in Berlin - Neukölln. Die Arbeit mit Kindern wurde in der außerdem von ihm geführten Keramikwerkstatt erprobt. Im Moment findet eine Weiterbildung zur Vermittlung ästhetischer Bildung an der Alice Solomon Hochschule in Berlin statt, an der kreative Konzepte für Kunstvermittlung an Kindern gemeinsam mit Schulen und Kitas erarbeitet werden. Die Schulung endet am 18.6.22 und die gewonnenen Erkenntnisse könnten direkt Anwendung finden. Weitere Erfahrungen mit Kindern konnten in der Vergangenheit im FEZ Berlin gesammelt werden.