

Comunicato Stampa

Per Pubblicazione Immediata\*

## **"Dove una volta c'era il mare": Arte Contemporanea delle Dolomiti ad Ankara**

L'Ambasciata Italiana in Turchia invita il Südtiroler Künstlerbund ad Ankara per presentare una mostra affascinante di artisti dell'Alto Adige presso il CerModern, un museo d'arte contemporanea. Questa notevole collaborazione è stata avviata da una precedente esposizione con 14 membri presso il Palais Metternich di Vienna nel 2017.

Per questa mostra speciale, sono stati invitati dieci artisti: **Julia Bornefeld, Aron Demetz, Arnold Mario Dall'O, Wil-ma Kammerer, Hubert Kostner, Sissa Micheli, Robert Pan, Peter Senoner, Barbara Tavella e Gustav Willeit**. Attraverso vari mezzi artistici come la scultura, la pittura, la fotografia e l'arte degli oggetti, essi mostrano la variegata scena artistica dell'Alto Adige in Turchia. Intitolata "Dove una volta c'era il mare," la mostra narra la formazione delle Dolomiti ed esplora le connessioni tra la storia evolutiva dell'habitat e il processo creativo nell'arte.

Circa 20 milioni di anni fa, il paesaggio montuoso delle Alpi italiane ha iniziato a prendere forma. Il mare precedente si è ritirato, i fiumi hanno scavato i loro percorsi e le valli sono emerse. Potenti forze hanno spinto, premuto, piegato e sovrapposto le precedenti barriere coralline, risultando in ripide formazioni rocciose che si ergono in una nebbia rosata. Fossili e giganteschi molluschi testimoniano ere passate.

Nelle loro opere, gli artisti riflettono il potere della resistenza, la dinamica degli spostamenti e la tensione dell'attrito. Il processo di spezzare ed esporre forme congelate, la modellazione di idee nell'interazione continua tra diventare ed essere, è palpabile nelle esposizioni. Un duello costante tra il tangibile e l'imprevisto modella il loro lavoro creativo.

La mostra incoraggia a porre domande critiche sul cambiamento costante e a riconoscere che, metaforicamente parlando, la scomparsa di un mare apre nuovi orizzonti. "Questa mostra amplia anche l'orizzonte per la scena artistica dell'Alto Adige. Siamo molto soddisfatti di questo invito e dell'opportunità di collegare ulteriormente gli artisti dell'Alto Adige," sottolinea il Presidente del Südtiroler Künstlerbund Alexander Zoeggeler, aggiungendo: "Un membro del Südtiroler Künstlerbund è stato invitato ad Ankara in precedenza. Dal 1927 al 1963, il membro onorario del Südtiroler Künstlerbund Clemens Holzmeister ha progettato il quartiere governativo attuale della capitale per il fondatore della Repubblica Turca, Atatürk."

La mostra aprirà il 4 settembre in presenza dell'Ambasciatore Italiano ad Ankara presso il CerModern, un magazzino ferroviario trasformato con una superficie espositiva di 400 metri quadrati. L'evento fa parte del festival annuale Capital Culture Road, che attira migliaia di appassionati di cultura ogni anno.