

Die Stadtgalerie Brixen



Foto Jürgen Eheim

Die Stadtgalerie Brixen versteht sich

- ... als zentraler Begegnungsort für zeitgenössische Kunst
- ... als lebendiger Gesellschaftsraum
- ... als kulturelles Wohnzimmer der Stadt

Verortung von Gegenwartskunst

Die Stadtgalerie mit ihrer verbindenden Position unter den Brixner Lauben ist Schnittstelle zwischen urbanem Lebensraum und Kunst. Ziel ist es vom Ausstellungsraum ausgehend die Stadt und das Territorium mit Gegenwartskunst zu vernetzen. In Form von Ausstellungen zu zeitrelevanten Themen wird das Erleben von Zeitgenossenschaft eingebettet im historischen Kontext zum Bestand des gesellschaftlichen Lebens werden.

Auftrag der Stadtgalerie ist es den persönlichen und gesellschaftlichen Wert von Jetzkunst zu fördern, weiterzuentwickeln und zu vermitteln. Kunst als Reflektor gesamtgesellschaftlicher und kultureller Prozesse denkt soziale, politische, technologische ökonomische und ökologische Begebenheiten mit. Das

Potential historischer Kunstschatze, als Speicher von Erinnerung, soll im Dialog mit Zeitgenossenschaft weiter in die Zukunft transportiert werden.

Gesamtkonzeption

In der Stadtgalerie Brixen werden jährlich 5 Ausstellungsprojekte gezeigt.
Dauer der Ausstellungen jeweils ca. 8 Wochen.

Jährlich wird ein wechselnde/r Kurator/in bestellt, der/die 5 Ausstellungen in der Stadtgalerie ausrichtet. Die Ausstellung muss jeweils einen der folgenden Schwerpunkte beinhalten:

Prämie Junge lokale Positionen stellen sich vor. Unveröffentlichte Neuproduktionen werden erstpräsentiert.

Kunst und Stadt.....Partizipative Projekte bei denen die Stadt und ihre Menschen aus den verschiedensten Bereichen Thema werden. (siehe Wirtschaft, Kultur, Kirche, Handwerk, Kaufleute, Tourismus, Bürgerheim, Vereine, Schulen, Stiftungen,...)

Geschichte neu Ausgehend von historischen, sakralen, musealen oder dem volkskulturellen Bestand der Stadt wird ein Ausstellungskonzept erarbeitet und umgesetzt z.B. in Zusammenarbeit mit der Hofburg, dem Pharmaziemuseum, dem Weißer Turm Museum, der Krippenausstellung, Sakralen Einrichtungen, dem Priesterseminar, der Bibliothek, ...

Austausch Einbindung internationaler Künstler*innen. Kooperationen mit Partnerstädten und/oder Kunsteinrichtungen im Ausland

Water Light In Kooperation mit externen Partnern / aktuellen Kulturveranstaltungen

Wer ist verantwortlich?

Eine Beauftragung der **Gemeinde Brixen** an den Südtirol Künstlerbund, die auf eine Dauer von mindestens 3 Jahren angelegt ist. Die Gemeinde Brixen finanziert über den Südtiroler Künstlerbund die Ausstellungstätigkeiten in der Stadtgalerie.

Die Leitung und Koordination inhaltlicher und budgetärer Natur der Stadtgalerie und ihrer Jahrestätigkeit liegen beim **Südtiroler Künstlerbund**. Die Beauftragung der

Kurator*innen erfolgt über den SKB. Koordination: Lisa Trockner

Ehrenamtliches Gremium Das vom SKB einberufene ehrenamtliche Gremium überwacht die Tätigkeiten in der Stadtgalerie, wählt die Kurator*innen aus, sowie entscheidet es über die Kunstankäufe der Gemeinde Brixen. Beratend in allen Fragen von Kunst im öffentlichen Raum in einem frühen Planungsstadium.

Gremiumsmitglieder: Ivo Barth, Federico Giudiceandrea, Eva von Ingram Harpf, Josef Prader, Stefanie Prieth, Stefano Peluso, Alexander Zoeggeler

Der/die Kurator*in wird für ein Jahr (5 Ausstellungen), mit Option auf Verlängerung für ein weiteres ernannt.

Aufgaben Kurator*in

Konzeption 5 Ausstellungen laut Generalkonzept:

- Auswahl Künstler/ Werke
- Betreuung KünstlerInnen
- Ausstellungsvorbereitung
- Texte /Einführung dt/ital/engl
- Organisation Transporte /Versicherungslisten
- Konzeption und Betreuung Ausstellungsaufbau/ Abbau
- Rahmenprogramme

Budget

Für die 5 Ausstellungen wird ein Budget zur Verfügung gestellt, das sich Großteiles aus Beiträgen der Gemeinde Brixen in Zusammenarbeit mit privaten und öffentlichen Institutionen zusammensetzt. Die Abrechnung erfolgt über den Südtiroler Künstlerbund.

Der/ die Kurator*in erhält ein angemessenes Honorar. Im Sinne des Fairpay ist für ausstellende Künstler*innen ein Honorar vorgesehene.

Kurator*innen bisher

2020 – 2021 Karin Pernegger

2021 – 2022 Elisa Barison

2023 Gerd Bergmeister und Josef Rainer

Infos

Mehr Infos zu den bisherigen Ausstellungen unter
<https://www.kuenstlerbund.org/de/stadtgalerie-brixen>