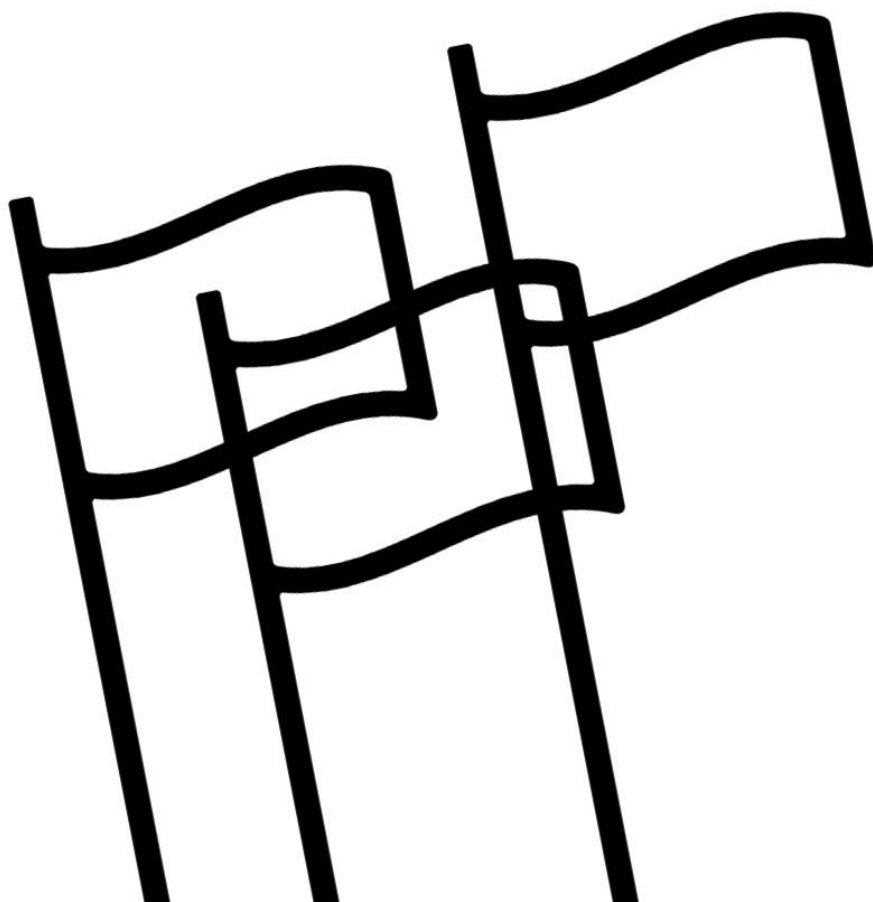


SÜDTIROLER KÜNSTLERBUND

e©K Museum
of Art 丷

FLAGS OF ART



Flags of Art è una affermazione artistica ben visibile, sviluppata dal Südtiroler Künstlerbund (SKB) e dall'Eck Museum of Art in occasione dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026. Quindici bandiere realizzate da artiste e artisti della Provincia Autonoma di Bolzano, del Veneto e della Lombardia sventolano all'ingresso della Valle di Anterselva.

Esse raccontano di identità e diversità, di natura e paesaggio, di comunità, rispetto e responsabilità. Richiamano la forza dello sport, ma al tempo stesso mettono in luce le ombre dei grandi eventi – domande legate a commercio, sostenibilità e impatto sociale. Le opere aprono così prospettive sfaccettate su Olimpia: riflettono i valori del Movimento Olimpico e allo stesso tempo fanno risaltare le sfide ecologiche e sociali del nostro tempo.

Flags of Art ist ein gut sichtbares Künstlerstatement, das der Südtiroler Künstlerbund (SKB) und das Eck Museum of Art anlässlich der Nähe zu den Olympischen und Paralympischen Winterspielen Mailand–Cortina 2026 entwickelt haben. Fünfzehn von Künstler:innen aus der Autonomen Provinz Bozen, dem Veneto und der Lombardei gestaltete Fahnen wehen am Eingang des Antholztals.

Sie erzählen von Heimat und Vielfalt, von Natur und Lebensraum, von Gemeinschaft, Respekt und Verantwortung. Sie verweisen auf die Kraft des Sports und thematisieren die Schattenseiten großer Events – Fragen von Kommerz, Nachhaltigkeit und gesellschaftlicher Wirkung. So eröffnen die Arbeiten vielschichtige Perspektiven auf Olympia: Sie reflektieren die Werte der Olympischen Bewegung und beleuchten die ökologischen und sozialen Herausforderungen unserer Zeit.

WIL-MA KAMMERER

United in Motions

La bandiera argentata rappresenta l'umanità, la solidarietà e la neutralità. Simboleggia la forza silenziosa, l'equità e la dignità. L'argento dimostra che il secondo posto è prezioso e onesto, un segno di comunità e rispetto.

Wil-ma Kammerer nata nel 1959 a San Lorenzo, vive e lavora a Brunico.

Die silberne Flagge steht für Humanität, Solidarität und Neutralität. Sie symbolisiert stille Kraft, Fairness und Würde. Silber zeigt, dass der zweite Platz wertvoll und ehrlich ist, ein Zeichen für Gemeinschaft und Respekt.

Wil-ma Kammerer geboren 1959 in St. Lorenzen, lebt und arbeitet in Bruneck.



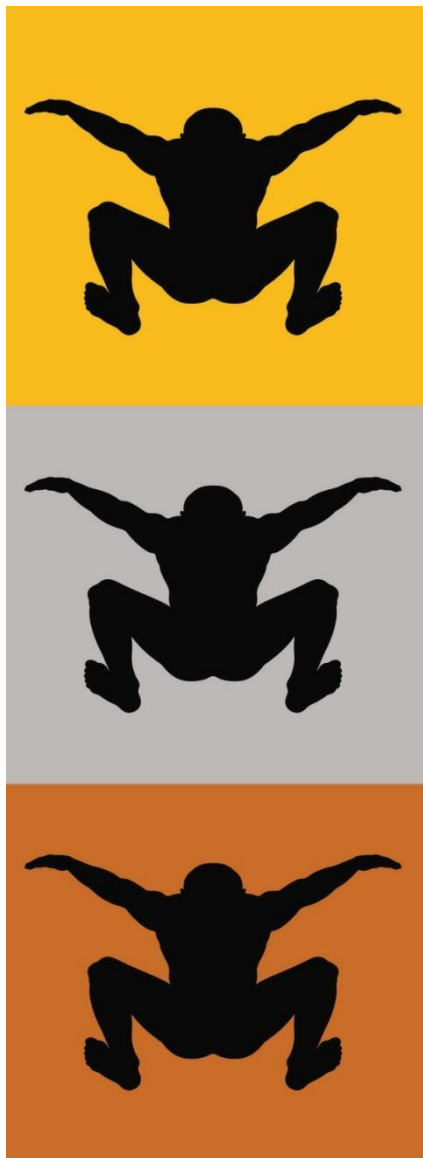
URBAN GRÜNFELDER

I tre saltatori simboleggiano la competizione e le pari opportunità. L'oro, l'argento e il bronzo rappresentano i gradini del podio. Nonostante la stessa postura, dimostrano che il successo dipende anche dall'attrezzatura, dalla forma fisica del giorno e dalla forza mentale. Cosa fa la differenza?

Urban Grünfelder nato nel 1967 a Bressanone, vive e lavora a Vienna.

Die drei Springer symbolisieren Wettkampf und gleiche Chancen. Gold, Silber und Bronze stehen für die Podestplätze. Trotz gleicher Haltung zeigen sie: Erfolg hängt auch von Material, Tagesform und mentaler Stärke ab. Worin liegt der Unterschied?

Urban Grünfelder geboren 1967 in Brixen, lebt und arbeitet in Wien.



SOPHIE LAZARI

Lo sport unisce ed è variegato. I colori riprendono i cinque anelli olimpici. Quattro discipline sportive rappresentano l'Alto Adige e rendono omaggio agli atleti di punta. Il motivo ricorda la virtù, l'eccellenza, il rispetto e l'amicizia: i valori dei Giochi Olimpici.

Sophie Lazari nata nel 1997 a Bologna, vive e lavora a Berlino.

Sport vereint und ist vielfältig. Die Farben stammen von den fünf Olympischen Ringen. Vier Sportarten stehen für Südtirol und ehren Spitzensportler:innen. Das Motiv erinnert an Tugend, Exzellenz, Respekt und Freundschaft: die Werte der Olympischen Spiele.

Sophie Lazari geboren 1997 in Bologna, lebt und arbeitet in Berlin.



OLIVER KOFLER

Il ghiaccio e il vento creano motivi effimeri, ricordandoci quanto sia prezioso ogni momento. Per gli atleti questi momenti sono particolarmente importanti. La sostenibilità alle Olimpiadi protegge il nostro ambiente e garantisce il futuro.

Oliver Kofler nato nel 1991 a Bolzano, vive e lavora in Val Sarentino.

Eis und Wind formen vorübergehende Muster, sie erinnern uns daran, wie kostbar jeder Moment ist. Für die Athlet:innen zählen diese Augenblicke besonders. Nachhaltigkeit bei den Olympischen Spielen schützt unsere Umwelt und sichert die Zukunft.

Oliver Kofler geboren 1991 in Bozen, lebt und arbeitet in Sarntal.



NATAN MUTSCHLECHNER

Tre figure, tre culture: incarnano la provenienza, la natura e la diversità. Unite nel movimento, unite nella loro origine e nel multilinguismo. Sopra di loro ronzano api – simboli di laboriosità e coesione. La bandiera rappresenta un futuro sostenibile e condiviso.

Natan Mutschlechner nato nel 2003 a San Candido, vive e lavora a Valdaora.

Drei Figuren, drei Kulturen: Sie verkörpern Heimat, Natur und Vielfalt. Vereint in Bewegung, vereint in ihrer Herkunft und Mehrsprachigkeit. Über ihnen schwirren Bienen – Sinnbilder für Fleiß und Zusammenhalt. Die Fahne steht für eine nachhaltige, gemeinsame Zukunft.

Natan Mutschlechner geboren 2003 in Innichen, lebt und arbeitet in Olang.



MICOL ROUBINI

Il tema centrale è la crisi climatica: i cannoni da neve celebrano in modo giocoso l'inverno artificiale come simbolo del controllo umano. Una stretta di mano come immagine votiva rappresenta il potere, la speranza e il successo su uno sfondo rosso che sottolinea l'urgenza.

Micol Roubini nata nel 1982 a Milano, vive e lavora a Milano.

Zentrales Thema ist die Klimakrise: Schneekanonen feiern spielerisch den künstlichen Winter als Symbol menschlicher Kontrolle. Ein Handschlag als Votivbild steht für Macht, Hoffnung und Erfolg vor rotem Hintergrund, der die Dringlichkeit unterstreicht.

Micol Roubini geboren 1982 in Mailand, lebt und arbeitet in Mailand.



SCHWARZENFELD

RAPHAELA AURELIA SAUER

MICHAEL MERANER

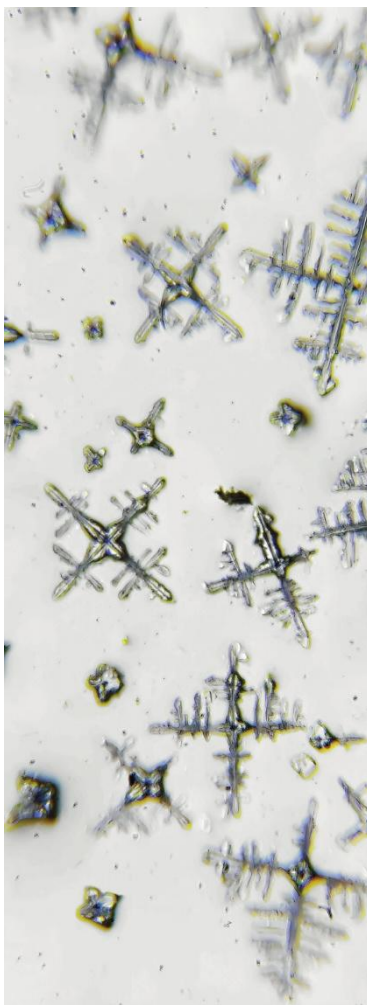
Tears of sadness

Le lacrime sono uniche come i cristalli di neve e riflettono i nostri sentimenti. Alle Olimpiadi gioia, tristezza e rabbia si susseguono rapidamente. Nonostante le buone intenzioni, i Giochi invernali lasciano tracce nella natura e nella società. All'asta del vallone di Anterselva sventola una lacrima che non si asciugherà.

Michael Meraner nato nel 1975 a Bolzano, vive e lavora in Appiano. Raphaela Aurelia Sauer nata nel 1981 a Wiesbaden, vive e lavora a Treviri.

Tränen sind so einzigartig wie Schneekristalle und spiegeln unsere Gefühle. Bei den Olympischen Spielen treffen Freude, Trauer und Wut nahe aufeinander. Trotz guter Absichten hinterlassen die Winterspiele auch Spuren in Natur und Gesellschaft. Eine Träne weht am Fahnenmast des Antholzer Tales, sie wird nicht trocknen.

Michael Meraner geboren 1975 in Bozen, lebt und arbeitet in Eppan. Raphaela Aurelia Sauer geboren 1981 in Wiesbaden, lebt und arbeitet in Tier.



LEONORA PRUGGER

La bandiera mostra, come elemento centrale, un fuoco stilizzato: simbolo di energia, motivazione e dell'idea olimpica. Il fuoco ne costituisce la cornice e rappresenta la dedizione nello sport. I colori freddi rimandano all'inverno, alle tracce sulla neve e sul ghiaccio, al movimento, allo sforzo e alla presenza.

Leonora Prugger nata nel 1995 a Bolzano, vive e lavora a Ortisei.

Die Flagge zeigt als zentrales Element ein stilisiertes Feuer: Symbol für Energie, Motivation und die olympische Idee. Das Feuer bildet den Rahmen und steht für Hingabe im Sport. Die kalten Farben verweisen auf den Winter, auf Spuren im Schnee und dem Eis, auf Bewegung, Anstrengung und Präsenz.

Leonora Prugger geboren 1995 in Bozen, lebt und arbeitet in St. Ulrich.



KIRA KESSLER

Polychrome Champions A

Polychrome Champions A è sinonimo di diversità, inclusione e scambio reciproco. La bandiera unisce sport, arte e società e invita al dialogo sui valori comuni in occasione dei Giochi Olimpici Invernali.

Kira Kessler nata nel 1975 a Düren, vive e lavora a Bolzano.

Polychrome Champions A steht für Vielfalt, Inklusion und gemeinsamen Austausch. Die Flagge verbindet Sport, Kunst und Gesellschaft und lädt bei den Olympischen Winterspielen zum Dialog über gemeinsame Werte ein.

Kira Kessler geboren 1980 in Düren, lebt und arbeitet in Bozen.



KAROLINA GACKE

Formenfroh

Su uno sfondo arancione, forme semplici e colorate combinano simboli che rappresentano la natura, l'amore, l'amicizia, il rispetto, l'armonia, la gioia e la pace, facilmente comprensibili per persone di ogni età e cultura.

Karolina Gacke nata nel 1975 a Varsavia, vive e lavora a Bressanone.

Auf orangem Grund verbinden einfache, farbenfrohe Formen Symbole für Natur, Liebe, Freundschaft, Respekt, Eintracht, Freude und Frieden, klar verständlich für Menschen jeden Alters und jeder Kultur.

Karolina Gacke geboren 1975 in Warschau, lebt und arbeitet in Brixen.



ISABELL PITSCHIEDER

Ziele

La mancanza di neve minaccia gli sport invernali e grava sull'ambiente. La protezione del clima richiede ora un'azione concentrata e risoluta per raggiungere gli obiettivi climatici.

Isabell Pitscheider nata nel 1969 a Bolzano, vive e lavora a Selva.

Schneemangel bedroht den Wintersport und belastet die Umwelt. Klimaschutz erfordert jetzt konzentriertes, entschlossenes Handeln, um die Klimaziele umzusetzen.

Isabell Pitscheider geboren 1969 in Bozen, lebt und arbeitet in Wolkenstein.



HANNES EGGER

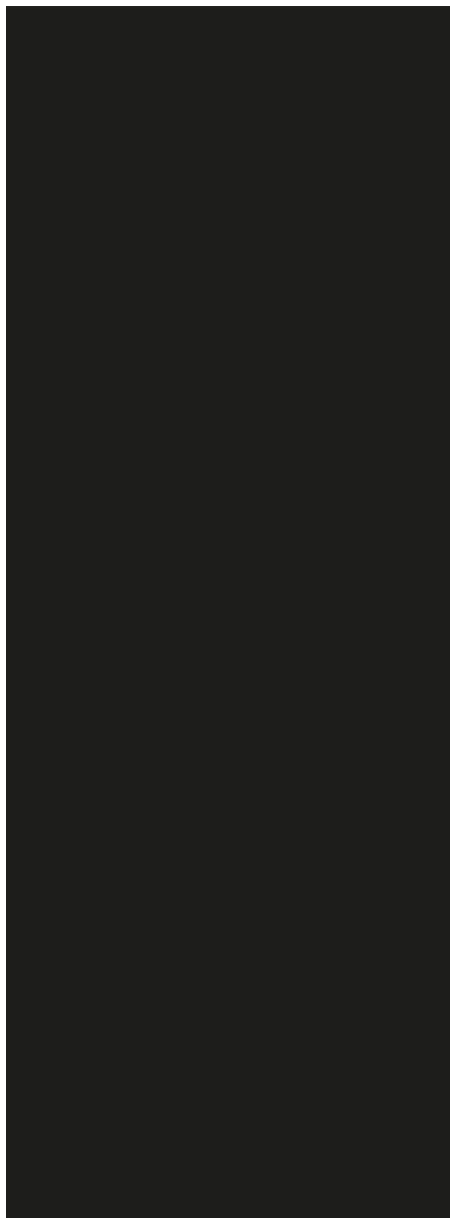
Black Flag

La bandiera nera simboleggia il lutto e l'anarchia. È un simbolo contro l'autorità e il patriottismo cieco, un segno contro l'atto stesso di issare la bandiera. Tra le bandiere onnipresenti, è proprio il vuoto a trovare la voce più potente.

Hannes Egger nato nel 1981 a Bolzano, vive e lavora a Lana.

Die schwarze Fahne steht für Trauer und Anarchie. Als Symbol gegen Autorität und blinden Patriotismus, ein Zeichen gegen das Fahnenhissen selbst. Inmitten allgegenwärtiger Flaggen kann gerade eine solche Leere laut sprechen.

Hannes Egger geboren 1981 in Bozen, lebt und arbeitet in Lana.



FRANZ IRSARA

PEACE

La bandiera porta il titolo PEACE, un segno di pace attraverso lo sport. Le 16 linee parallele simboleggiano le discipline olimpiche, il rispetto e l'unità. Il bianco e il blu rappresentano la purezza, la speranza e l'unione, così come per il luogo di nascita dei Giochi Olimpici.

Franz Irsara nato nel 1942 a Badia, vive e lavora a Badia.

Die Fahne trägt den Titel PEACE, ein Zeichen für Frieden durch Sport. 16 parallele Linien symbolisieren olympische Disziplinen, Respekt und Einheit. Weiss und Blau stehen für Reinheit, Hoffnung und Verbundenheit, sowie für den Geburtsort der Olympischen Spiele.

Franz Irsara geboren 1942 in Abtei, lebt und arbeitet in Abtei.



DAMIAN PIAZZA

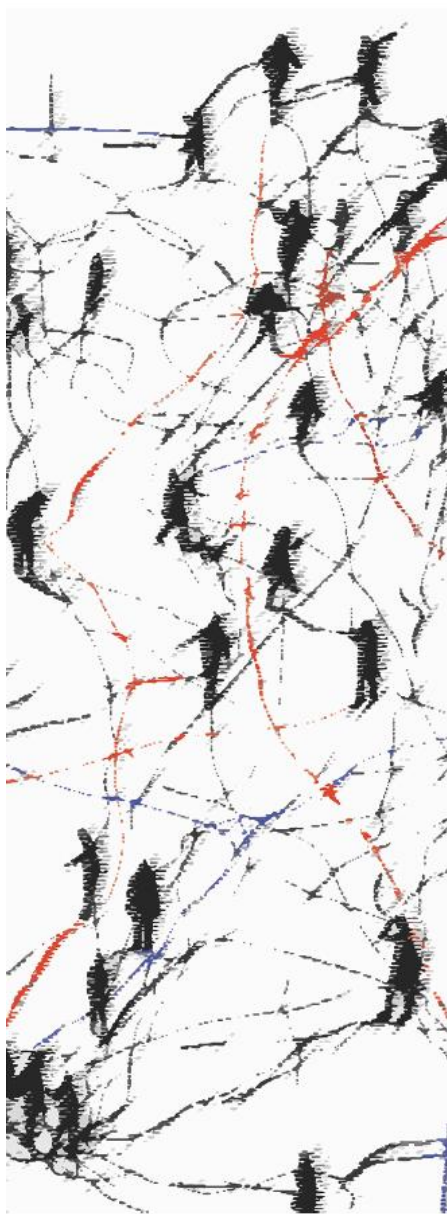
Windspiele / Giochi del Vento

Una bandiera che sventola come simbolo di movimento, ricordo e vulnerabilità. Linee fragili raccontano storie silenziose – di ciò che è visibile e invisibile nello sport e nella vita.

Damian Piazza nato nel 2004 a Bolzano, vive e lavora a Ortisei.

Eine wehende Fahne als Symbol für Bewegung, Erinnerung und Verletzlichkeit. Fragile Linien erzählen stille Geschichten – vom Sichtbaren und Unsichtbaren im Sport und Leben.

Damian Piazza geboren 2004 in Bozen, lebt und arbeitet in St. Ulrich.



ALEXA BALDESSARI

Unitas

Due braccia nei colori olimpici simboleggiano la coesione e la diversità. Rappresentano la forza che nasce dai valori comuni e ricordano che attraverso l'unità e il rispetto possiamo raggiungere grandi risultati.

Alexa Baldessari nata nel 2000 a Bressanone, vive e lavora a Brunate.

Zwei Arme in den Olympiafarben symbolisieren Zusammenhalt und Vielfalt. Sie stehen für die Stärke, die aus gemeinsamen Werten entsteht, und erinnern daran, dass wir durch Einheit und Respekt Großes erreichen können.

Alexa Baldessari geboren 2000 in Brixen, lebt und arbeitet in Brunate.

