

## **OPEN CALL**

### **HAUS DER PERFORMANCE – DRAWN TO RISK**

#### **GEGENSTAND DER AUSSCHREIBUNG**

Der Südtiroler Künstlerbund (SKB) lädt in Zusammenarbeit mit der Antonio Dalle Nogare Stiftung Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen ein, an einer Open Call für innovative und multidisziplinäre Performanceprojekte teilzunehmen.

Die Initiative DRAWN TO RISK findet am Samstag, den 12. September 2026, im Rahmen von Transart statt. In einer performativen Matinee werden die Ausstellungsräume der Antonio Dalle Nogare Stiftung zu einem Haus der Performance verwandelt – einem lebendigen Ort für Forschung, Experiment, Austausch und Begegnung.

#### **AUSLOBER DER AUSSCHREIBUNG**

##### **Südtiroler Künstlerbund**

Weggensteinstraße 12 A

39100 Bozen

T +39 0471 977037

[info@kuenstlerbund.org](mailto:info@kuenstlerbund.org)

[www.kuenstlerbund.org](http://www.kuenstlerbund.org)

In Zusammenarbeit mit

##### **Fondazione Antonio Dalle Nogare**

Via Rafenstein 19

I-39100 Bolzano

T +39 0471 971 626

[info@fondazioneantioniodallenogare.com](mailto:info@fondazioneantioniodallenogare.com)

[www.fondazioneantioniodallenogare.com](http://www.fondazioneantioniodallenogare.com)

© Luca Meneghel

Performance von Harald Plattner, 2019



## **DRAWN TO RISK**

Das Projekt möchte unterschiedliche mutige und radikale performative Praktiken fördern, die das Verhältnis zwischen Körper, Raum und aktuellen gesellschaftlichen Fragestellungen durch unmittelbares Handeln – physisch oder mental – untersuchen. Ziel ist es, neue Perspektiven zu eröffnen und die Museumsräume in einen Ort künstlerischer Präsenz und aktiver Interaktion zu verwandeln.

DRAWN TO RISK versteht Kunst als ein Labor der Gegenwart – als einen Ort des Experiments, der Offenheit und des Austauschs.

Die Veranstaltung findet am Vormittag des Samstags, 12. September 2026, in der Stiftung Antonio Dalle Nogare im Rahmen von Transart 2026 statt. Die Bewerber:innen müssen an diesem Termin verfügbar sein.

Die Zusammenarbeit zwischen dem Südtiroler Künstlerbund (SKB) und der Stiftung Antonio Dalle Nogare entspringt dem gemeinsamen Wunsch, der Performancekunst in Südtirol mehr Sichtbarkeit zu verleihen. Dabei soll ein offener Raum geschaffen werden, in dem Publikum und Künstler:innen in direkte und intensive künstlerische Situationen eingebunden werden, die neue Perspektiven auf die Kunst eröffnen können.

Das Projekt wird von der Stiftung Südtiroler Sparkasse unterstützt.

## **Teilnahme**

Die Ausschreibung richtet sich an Künstler:innen, Kollektive und Performer:innen aus unterschiedlichen künstlerischen Bereichen, die in Südtirol geboren sind oder dort ihren Wohnsitz haben.

Die ausgewählten Projekte werden am Samstag, den 12. September 2026, in der Antonio Dalle Nogare Stiftung im Rahmen einer Matinee präsentiert, die der Performancekunst und interdisziplinären Praktiken gewidmet ist.

## **Interessensbereiche**

- Performance
- Installationen
- Klangkunst
- Interdisziplinäre Formate
- Szenische und experimentelle Arbeiten

Jede ausgewählte Künstler:in erhält ein Honorar von 300 € netto. Dieses umfasst sämtliche Leistungen, einschließlich Transport, Aufbau, technischer Betreuung und Durchführung der Performance.

## **Zeitplan**

- 9. Juni 2026: Veröffentlichung der Ausschreibung
- 15. Juli 2026: Einreichfrist für Bewerbungen
- 31. Juli 2026: Bekanntgabe der ausgewählten Projekte
- 12. September 2026: Performative Matinee

## **Bewerbung**

Die Bewerbungen sind per E-Mail zu senden an:

Eleonora Klauser Soldá

[klauser@kuenstlerbund.org](mailto:klauser@kuenstlerbund.org)

Folgende Unterlagen sind in einer einzigen PDF-Datei einzureichen:

- Ein kurzer Lebenslauf sowie gegebenenfalls ein Link zum digitalen Portfolio
- Eine kurze Projektbeschreibung zur geplanten Performance oder zum vorgesehenen Beitrag für den Veranstaltungstag (max. 800 Zeichen)

Unvollständige Bewerbungen oder Bewerbungen, die nach Ablauf der Frist eingehen, können nicht berücksichtigt werden.