

## OGGETTO DEL CONCORSO

Il Südtiroler Künstlerbund (SKB), l'Eck Museum of Art e l'Associazione Turistica di Anterselva invitano artiste e artisti a partecipare a un concorso aperto per la realizzazione di due nuove bandiere artistiche all'anno.

Le bandiere selezionate saranno installate nello spazio pubblico all'ingresso della Valle di Anterselva e andranno ad arricchire le bandiere artistiche già esistenti realizzate nell'ambito del progetto del Südtiroler Künstlerbund in collaborazione con l'Eck Museum of Art in occasione dei Giochi Olimpici Invernali Milano Cortina 2026. Le bandiere saranno esposte annualmente nel periodo compreso tra novembre e aprile.

L'obiettivo è animare e valorizzare in modo continuativo lo spazio pubblico attraverso l'arte contemporanea, creando un dialogo tra arte, paesaggio e società.

## ENTI PROMOTORI DEL CONCORSO E COORDINAMENTO DEL CONCORSO

### **Südtiroler Künstlerbund**

Via Weggenstein 12 A, 39100 Bolzano  
Tel. +39 0471 977037  
E-Mail: [info@kuenstlerbund.org](mailto:info@kuenstlerbund.org)

### **ECK Museum of Art**

Via Bruder-Willram 1, 39031 Brunico  
Tel. +39 0474 553292  
E-Mail: [info@eck.museum](mailto:info@eck.museum)

### **Tourist Info Antholzertal**

Via Niederrasner 35f, 39030 Anterselva  
Tel. 0474 496269  
[info@antholzertal.com](mailto:info@antholzertal.com)

 [vvn.img](https://www.instagram.com/vvn.img)  
(Instagram Dialog)



# **Bando di concorso: Bandiere d'artista nella Valle di Anterselva**

## **Contesto**

Fino al 2025, all'ingresso della Valle di Anterselva venivano issate ogni anno le bandiere nazionali sui 30 pennoni esistenti. In futuro, queste bandiere saranno progressivamente sostituite da bandiere d'artista. Alle 16 bandiere realizzate in occasione dei Giochi Olimpici Invernali Milano Cortina 2026 si aggiungeranno ogni anno due nuove bandiere selezionate tramite concorso.

Il progetto delle bandiere artistiche è stato avviato originariamente nell'ambito dei Giochi Olimpici Invernali Milano Cortina 2026. L'obiettivo era quello di attivare lo spazio pubblico all'ingresso della Valle di Anterselva attraverso posizioni artistiche contemporanee, ampliando la dimensione sportiva del grande evento con una prospettiva culturale.

L'elevata visibilità del progetto e il riscontro positivo ottenuto hanno portato, su richiesta e iniziativa dell'Associazione Turistica di Anterselva, alla prosecuzione dell'iniziativa anche oltre il contesto dei Giochi Olimpici.

## **1. Oggetto del bando**

Il Südtiroler Künstlerbund (SKB), l'Eck Museum of Art e l'Associazione Turistica di Anterselva invitano artiste e artisti a partecipare a un concorso aperto per la realizzazione di nuove bandiere d'artista. Ogni anno saranno commissionate due nuove bandiere.

Il progetto si configura come un intervento artistico a lungo termine nello spazio pubblico e intende generare ogni anno nuovi impulsi culturali. I contributi artistici selezionati dovranno rendere visibili posizioni autonome e favorire una riflessione contemporanea sul rapporto tra luogo, paesaggio e società.

Nel 2025 l'attenzione si è concentrata sui Giochi Olimpici Invernali e sul loro impatto sul territorio. Le nuove bandiere sono invitate ad instaurare un dialogo aperto con Anterselva, il suo paesaggio, le sue peculiarità culturali e il suo articolato spazio di vita e di attività.

## **2. Chi può partecipare**

Possono partecipare tutte le artiste e tutti gli artisti operanti nel campo delle arti visive (singolarmente o in forma collettiva) che siano nati in Alto Adige oppure che vi risiedano da almeno tre anni.

## **3. Oggetto della progettazione**

Dovrà essere presentato un file digitale pronto per la stampa (min. 300 dpi) per una bandiera nel formato di 150 cm di larghezza × 400 cm di altezza.

### Dettagli tecnici delle bandiere

Le bandiere saranno realizzate in tessuto di poliestere resistente agli agenti atmosferici (Multiflag® SE, ca. 110 g/m<sup>2</sup>). Le opere dovranno avere un forte impatto visivo nello spazio pubblico ed essere chiaramente leggibili anche da lontano.

La bandiera ha un formato di 150 × 400 cm (larghezza × altezza) ed è realizzata in Multiflag® SE, un tessuto a maglia in poliestere lucido (110 g/m<sup>2</sup>), caratterizzato da un'elevata brillantezza dei colori, una buona durata e un'ottima resistenza alla luce (grado 6–7 della scala Blue Wool). Il materiale è lavabile, ad asciugatura rapida e ignifugo (classe B1 secondo DIN 4102).

La stampa verrà eseguita in stampa digitale (stampa fotografica a retino quadricromatico), con una visibilità sul retro fino al 100%.

La bandiera sarà rifinita lungo tutto il perimetro con una doppia cucitura di sicurezza. Sul lato dell'asta sarà applicata una fascia bianca di rinforzo con moschettoni in plastica. Inoltre, sul bordo superiore sarà presente una tasca aperta in tessuto per l'inserimento di un'asta con diametro di 30 mm.

## **4. Compenso e copertura dei costi**

Le due artiste / i due artisti selezionati riceveranno ciascuno un compenso lordo di 1.500 euro per la realizzazione del progetto della bandiera.

I costi di produzione delle bandiere (stampa, materiale e installazione) saranno interamente sostenuti dagli enti promotori del progetto.

## 5. Procedura e calendario

- **19 luglio:** pubblicazione del bando
- **23 agosto:** termine per la presentazione delle proposte progettuali
- **inizio settembre:** riunione della giuria e selezione dei due progetti
- **metà settembre:** comunicazione alle artiste e agli artisti selezionati
- **fine settembre:** elaborazione dei progetti definitivi e preparazione dei file pronti per la stampa
- **2 ottobre:** termine per la consegna dei file definitivi per la stampa delle due bandiere d'artista
- **da novembre ad aprile 2027:** installazione e presentazione delle bandiere d'artista nello spazio pubblico, con successiva riproposizione annuale

## 6. Giuria

La selezione dei progetti presentati sarà effettuata da una giuria composta da tre membri:

- una rappresentante o un rappresentante dell'Associazione Turistica di Anterselva;
- un'artista o un artista coinvolto nel primo progetto delle bandiere d'artista;
- rappresentanti degli enti promotori del bando.

### Criteri di selezione

La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- qualità artistica e originalità;
- idoneità allo spazio pubblico;
- solidità concettuale e contenutistica;
- relazione con il luogo e il suo contesto;
- fattibilità nel formato previsto.

## **7. Modalità di partecipazione**

Ogni partecipante può presentare una sola proposta progettuale. La candidatura deve essere raccolta in un unico file PDF e inviata via e-mail all'indirizzo [klauser@kuenstlerbund.org](mailto:klauser@kuenstlerbund.org). Le artiste e gli artisti possono presentare i propri progetti entro le ore 24:00 del 23 agosto. La ricezione della candidatura sarà confermata tramite e-mail.

La candidatura deve contenere i seguenti documenti (esclusivamente in formato PDF):

- uno schizzo grafico o una simulazione digitale della bandiera, accompagnati da una breve descrizione del concetto progettuale;
- un breve portfolio (massimo 2 pagine) che presenti i lavori precedenti e l'orientamento della propria ricerca artistica;
- il modulo di candidatura compilato e firmato in ogni sua parte (vedi allegato).

Le candidature incomplete o pervenute oltre il termine stabilito non potranno essere prese in considerazione.

## **8. Presentazione**

L'installazione avverrà sui pennoni esistenti all'ingresso della Valle di Anterselva, che in precedenza ospitavano bandiere nazionali e che, a partire dai Giochi Olimpici Invernali Milano Cortina 2026, sono destinati alle bandiere artistiche.

Le bandiere artistiche saranno installate ed esposte ogni anno nel periodo compreso tra novembre e aprile. Il progetto è concepito come un'iniziativa in continua evoluzione, che si arricchirà annualmente con nuove posizioni artistiche.

## **9. Condizioni di partecipazione**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale delle presenti condizioni. Le bandiere selezionate saranno prodotte su incarico del Südtiroler Künstlerbund (SKB) e dell'Associazione Turistica di Anterselva e potranno essere pubblicate esclusivamente con l'indicazione del nome dell'artista. Tutti i diritti d'autore e di utilizzo dell'opera rimangono di proprietà delle artiste e degli artisti.