

NUCLEO
OPEN
ATELIERS #17
KUNSTENAARS

SÜDTIROLER
KÜNSTLERBUND



OPEN CALL

Künstler:innenresidenz NUCLEO Gent, Belgien

Bewerbung bis: 31. Januar 2026

Dauer: 2 Monate, April - Mai 2026

Geboten werden:

Mentorenbegleitung

Abschlussausstellung Ende Mai 2026 im BLANCO, Gent

Fahrtspesen für die An- und Abreise, Unterkunft

+ 1.000 Euro/Monat

Vorausgeschickt

Der Südtiroler Künstlerbund setzt sich für 2026 das Ziel, sein Residenzprogramm strategisch zu erweitern und neben den bestehenden SKB Residenzen in Paris und den 7 SKB-Ateliers einen eigenen Residenzplatz sowie ein Kunstlabor für vertiefte Forschungsarbeit und internationalen Austausch einzurichten.

Der neu geschaffene Raum versteht sich als offene Plattform für längerfristige, internationale Kooperationen, für Begegnungen mit Partnerinstitutionen und Künstler*innen sowie für interdisziplinäre Projektarbeiten in den Bereichen Bildende Kunst, Literatur, Musikkomposition und Architektur. Im Mittelpunkt stehen künstlerische Recherche, Experiment, Dialog und nachhaltige Vernetzung.

Ein erster zentraler Bestandteil dieses Programms ist die Kooperation mit NUCLEO in Gent. NUCLEO lädt ein Mitglied des Südtiroler Künstlerbundes zu einer Residenz nach Gent ein; im Gegenzug wird im Herbst 2026 eine *Künstlerin* aus Belgien zu einem Aufenthalt nach Bozen eingeladen.

Dieses neue Programm möchte den Mitgliedern des Südtiroler Künstlerbundes ermöglichen, internationale Kontexte kennenzulernen, neue Impulse in ihre Praxis aufzunehmen und ihre Arbeit im Austausch mit anderen Szenen und Disziplinen weiterzuentwickeln.

Gegenstand der Ausschreibung

Der Südtiroler Künstlerbund (SKB) schreibt in Zusammenarbeit mit dem NUCLEO VZW (Gent, Belgien) eine zweimonatige Künstler:innenresidenz für Mitglieder des SKB aus. Die Residency richtet sich an eine:n Bildende Künstler:in und bietet die Möglichkeit, im Frühjahr 2026 für einen zusammenhängenden Zeitraum von April und Mai in Gent zu leben und zu arbeiten. Ziel ist es, konzentrierte künstlerische Arbeitsprozesse in einem internationalen Kontext zu ermöglichen und den Austausch mit der lokalen Kunstszene zu fördern. Der Aufenthalt ist mit einer Mentoringbegleitung und einer abschließenden Ausstellung verbunden.

Partnerinstitution

Partnerinstitution dieses Pilotprojekts ist NUCLEO VZW, eine seit vielen Jahren in Gent tätige Organisation, die Ateliers, Produktionsräume und Arbeitsbedingungen für bildende Künstler:innen bereitstellt. NUCLEO betreibt ein weit verzweigtes Netzwerk an

Atelierstandorten in der Stadt und engagiert sich für nachhaltige Raumnutzung, künstlerische Vernetzung und zeitgenössische Produktionsformen.

Zeitraum und Ort

Die Residency findet im Zeitraum von April bis Mai 2026 statt und wird am Standort Groot Begijnhof (Sint-Amandsberg) in Gent durchgeführt. Es handelt sich hierbei um ein historisches Klostergebäude.



Arbeits- und Präsentationsbedingungen

Während der Residency steht dem/der ausgewählten Künstler:in ein Atelier mit einer Fläche von ca. 61 m² zur Verfügung. Am Ende des Aufenthalts ist eine Abschlussausstellung im neu entstehenden Ausstellungsraum BLANCO vorgesehen, in der während der Residency entstandenen Arbeiten oder andere präsentiert werden.

Unterkunft

Die Unterbringung erfolgt über ein Hosting-Modell. Künstler:innen aus dem NUCLEO-Netzwerk stellen für die Dauer der Residency eine Unterkunft zur Verfügung. Dieses Modell ermöglicht eine enge Einbindung in das lokale künstlerische Umfeld.

Kosten und Leistungen

Der/die Residency Künstler:in erhält für die Aufenthaltsdauer ein monatliches Stipendium in Höhe von 1.000 Euro.

Die Kosten für die Ateliermiete sowie die Unterkunft während des Aufenthalts in Gent werden vom Südtiroler Künstlerbund übernommen.

Zusätzlich werden die Fahrtspesen für die An- und Abreise gemäß den geltenden Richtlinien des Südtiroler Künstlerbundes erstattet.

Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind bildende Künstler:innen, die Mitglieder des Südtiroler Künstlerbundes sind. Alle künstlerischen Medien und Arbeitsweisen der bildenden Kunst sind zugelassen. Gute Englischkenntnisse werden empfohlen. Keine Alterseinschränkungen.

Bewerbung

Die vollständigen Bewerbungsunterlagen sind bis **spätestens 31. Januar 2026** um Mitternacht einzureichen. Die Auswahlentscheidung erfolgt bis zum 15. Februar 2026. Die Bewerbung geht per E-Mail an info@kuenstlerbund.org mit dem Betreff: NUCLEO. Der Erhalt wird mit einer kurzen Mail bestätigt.

Einzureichende Unterlagen

- Vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular mit Kurzbiographie max 1.000 Zeichen und
Motivationsschreiben: Was erwartest du dir, welche Lern- und Entwicklungsmöglichkeiten siehst du durch die Residenz für dich?
(Wenn möglich auch in Englisch)
- 1 Portfolio in PDF-Format

Auswahl

Die Auswahl des/der Künstler:in wird von einer Jury getroffen

Juryzusammensetzung

- Vertreter*in, Südtiroler Künstlerbund
- Linda Jasmin Mayer, SKB-Künstlerin und Mentorin der Residency (vor Ort in Gent)
- Tim Vanheers, Strategie und Zukunftsentwicklung, NUCLEO VZW

Die Jury wählt auf Grundlage der eingereichten Unterlagen eine:n Künstler:in für die Residency aus.

Die Auswahl erfolgt anhand folgender Kriterien:

Formale Kriterien

- fristgerechte und vollständige Einreichung der Bewerbungsunterlagen
- Erfüllung der Teilnahmevoraussetzungen

Fachliche Kriterien

- künstlerische Qualität, Eigenständigkeit und Professionalität der Arbeit
- Kontinuität der bisherigen künstlerischen Praxis
- inhaltliche Nachvollziehbarkeit des Motivationsschreibens
- Interesse an Austausch und internationaler Zusammenarbeit

Info

Projektverantwortliche: Lisa Trockner

Infos unter: trockner@kuenstlerbund.org