

KUNSTWETTBEWERB zum VALE–Award



Open Call zur Gestaltung der VALE Trophäe

Eine Kooperation für
Empowerment und
Chancengleichheit

Der **Südtiroler Künstlerbund** schreibt in Zusammenarbeit mit dem **Organisationskomitee des Women's Run Brixen** den Kunstwettbewerb zur Gestaltung der Trophäe für den Preis „VALE–Award für Empowerment und Chancengleichheit“ aus.

Ziel dieses Wettbewerbs ist es, ein einzigartiges künstlerisches Werk zu ermitteln, das künftig als offizielle Trophäe des VALE–Award verliehen wird. Der VALE–Award würdigt Frauen in Südtirol, die sich in besonderer Weise für Gleichberechtigung, Empowerment, Chancengleichheit und gesellschaftlichen Fortschritt einsetzen und durch ihr Wirken Vorbild und Inspiration für andere sind. Erstmals wird eine vom VALE-Komitee ausgewählte Frau mit dem VALE–Award ausgezeichnet.

Der Name VALE erinnert an **Valeria Todeschi**, eine Brixner Leichtathletin, die im Jahr 2001 plötzlich verstorben ist und zu Lebzeiten Teil der Brixner Leichtathletikfamilie war, die den Women's Run Brixen anfänglich mitorganisiert hat. Gleichzeitig steht „VALE“ als Begriff für Wert, Bedeutung und Stärke – „du bist wertvoll“ – und trägt damit eine klare Botschaft: **Perché ognuno vale.**

Mit diesem Kunstwettbewerb soll eine Trophäe entstehen, die als starkes Symbol die Werte des VALE–Awards sichtbar macht: Mut, Zusammenhalt, Inspiration und gesellschaftliche Veränderung.

Anlass und Rahmen

Die Verleihung des VALE–Awards findet im Rahmen des jährlich stattfindenden **Women's Run Brixen** statt, organisiert durch das Organisationskomitee des Women's Run Brixen.

Der Kunstwettbewerb ist biennal angelegt und wird alle zwei Jahre neu ausgeschrieben.

Die Trophäe geht nach der Preisverleihung in das Eigentum der Preisträgerin über. Abbildungen der Trophäe dürfen in den Folgejahren als visuelles Symbol im Rahmen der Kommunikation des Women's Run Brixen verwendet werden und sollen als Botschafterin für die Werte des VALE-Awards dienen.

Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind **bildende Künstler:innen**, die Mitglied im **Südtiroler Künstlerbund** sind. Der Wettbewerb ist einstufig und offen für alle Formen der Bildenden Kunst.

Eingereicht werden können ausschließlich **Projektvorschläge für ein noch zu realisierendes Werk**. Die Trophäe soll als einzigartiges Kunstobjekt konzipiert sein und die Auszeichnung als Preis repräsentieren. Die eingereichten Projektvorschläge dürfen bisher weder realisiert noch öffentlich präsentiert oder veröffentlicht worden sein.

In der formalen Ausführung bestehen keine Einschränkungen. Bevorzugt werden jedoch dreidimensionale Objekte. Da es sich um eine Trophäe handelt, ist darauf zu achten, dass das Werk stabil, handlich und transportfähig ist und sich für eine feierliche Übergabe eignet.

Inhaltliche Ausrichtung

Inhaltlich werden keine starren Vorgaben gemacht. Das Kunstwerk soll jedoch ein starkes Symbol für

- Kraft und Selbstbestimmung
- Zusammenhalt und Solidarität
- Empowerment und Chancengleichheit
- gesellschaftliche Vorbildwirkung

sein und den Geist des VALE-Awards sichtbar tragen.

Einreichung

Die Einreichung erfolgt ausschließlich digital und umfasst folgende Unterlagen:

- ein PDF mit einer kurzen Konzeptbeschreibung sowie Visualisierungen des Werkes (inkl. Titel, Maße, Technik und Material)
- Lebenslauf / künstlerischer Werdegang mit Ausbildungs- und Tätigkeitsnachweisen

Auswahlverfahren

Die Auswahl erfolgt durch eine unabhängige Fachjury. Die Zusammensetzung der Jury ist wie folgt:

- **Evi Hilpold**, Organisationskomitee des Women's Run Brixen
- **Daniela Niederstätter**, Gründerin von Girls Wanted
- **Ivo Barth**, Kunstsammler

Die Jury wählt ein Siegerprojekt aus, das als offizielle VALE-Trophäe realisiert wird. Die Übergabe der Trophäe erfolgt im Rahmen des Women's Run Brixen an die jeweilige Preisträgerin des VALE-Awards, welche von einem gesondert einberufenen unabhängigen Komitee bestimmt wird.

Die Entscheidung der Jury ist endgültig und unanfechtbar. Der Preis kann gegebenenfalls nicht zuerkannt werden, falls kein eingereichtes Projekt den Anforderungen entspricht.

Auswahlkriterien

Die Jury bewertet die eingereichten Projekte insbesondere nach folgenden Kriterien:

Künstlerische Qualität und Originalität

- Eigenständigkeit der Idee und Gestaltung
- künstlerische Ausdruckskraft und formale Qualität
- Innovationsgrad und Wiedererkennbarkeit

Symbolkraft und inhaltliche Aussage

- überzeugende Umsetzung der Werte des VALE-Awards
(Empowerment, Chancengleichheit, Solidarität, Mut, Vorbildwirkung)

Bezug zum Anlass und zur Zielsetzung

- stimmige Verbindung zum Women's Run Brixen

Gestaltung als Trophäe / Preisobjekt

- Eignung als offizieller Award
- Stabilität, Handhabbarkeit und Transportfähigkeit

Umsetzbarkeit und Produktionsaufwand

- realistische Umsetzung innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens
- technische Machbarkeit
- Nachhaltigkeit und Verfügbarkeit der Materialien

Nachhaltigkeit und Dauerhaftigkeit

- Beständigkeit des Objekts
- hochwertige Verarbeitung

Präsentation und Verständlichkeit des Projekts

- Qualität der eingereichten Unterlagen (Konzepttext, Visualisierung)
- nachvollziehbare Beschreibung von Material, Technik und Herstellung

Preis / Realisierung

Das ausgewählte Werk wird als offizielle Trophäe des VALE–Awards termingerecht umgesetzt.

Die Siegerin bzw. der Sieger erhält ein Preisgeld in Höhe von **2.500,00 € zzgl. MwSt.** Darüber hinaus werden Produktionskosten bis zu einem Höchstbetrag von **3.000,00 € (inkl. MwSt.)** gegen Vorlage entsprechender Belege (Rechnungen/Aufwandsnachweis) übernommen.

Die Siegerin bzw. der Sieger verpflichtet sich, bei der Preisverleihung persönlich anwesend zu sein.

Zeitplan

- Veröffentlichung der Ausschreibung: **23.02.2026**
- Einreichfrist: **30.03.2026**
- Bekanntgabe des Siegerprojekts: **13.04.2026**
- Fertigstellung und Übergabe an die Veranstalter: **20.07.2026**
- Preisverleihung im Rahmen des Women's Run Brixen: **28.08.2026**

Informationen und Einreichung

Wettbewerbskoordinatorin:

Lisa Trockner, Geschäftsführerin des Südtiroler Künstlerbundes

Die Einreichung erfolgt ausschließlich digital per E-Mail an:

info@kuenstlerbund.org

Betreff: **Kunstwettbewerb VALE Award**

Der Eingang der Unterlagen wird per E-Mail bestätigt. Rückfragen zur Ausschreibung können ebenfalls an die genannte Adresse gerichtet werden.

Rechte, Urheberrecht und Nutzung

Das Urheberrecht am eingereichten Projekt sowie am realisierten Werk verbleibt in jedem Fall bei der Künstlerin bzw. dem Künstler.

Mit der Teilnahme am Wettbewerb erklären sich die Teilnehmenden damit einverstanden, dass der Südtiroler Künstlerbund sowie das Organisationskomitee des Women's Run Brixen berechtigt sind, Abbildungen, Visualisierungen sowie Informationen zum eingereichten Projekt und zum realisierten Werk im Zusammenhang mit dem Kunstwettbewerb und dem VALE Award zu verwenden. Dies umfasst insbesondere die Nutzung für Pressearbeit, Dokumentation, Bewerbung und Berichterstattung (Printmedien, Websites, Social Media, digitale Kanäle sowie sonstige nicht-kommerzielle Kommunikationsformate). Eine kommerzielle Verwertung des Werkes oder der Abbildungen erfolgt nicht.

Die Siegerin bzw. der Sieger verpflichtet sich, das ausgewählte Werk bis zur offiziellen Preisverleihung nicht öffentlich auszustellen, nicht zu veröffentlichen und nicht anderweitig zugänglich zu machen. Eine Veröffentlichung darf erst nach der offiziellen Präsentation im Rahmen der VALE-Preisverleihung erfolgen, sofern keine anderslautende Vereinbarung getroffen wird.

Die Veranstalter sind berechtigt, das Werk sowie dessen Abbildungen im Rahmen der Veranstaltung, der begleitenden Medienarbeit und der Öffentlichkeitsarbeit zu präsentieren und zu veröffentlichen. Dies schließt ausdrücklich die Veröffentlichung auf Social-Media-Plattformen sowie die Weitergabe von Bildmaterial an Medienpartner und Presse ein, jeweils ausschließlich im Zusammenhang mit dem Wettbewerb und der Preisverleihung.

Das realisierte Werk (Trophäe) geht nach der Preisverleihung in das Eigentum der ausgezeichneten Person (Preisträgerin) über. Die Preisträgerin verpflichtet sich, das Werk auf Anfrage für repräsentative Zwecke im Zusammenhang mit dem VALE Award (z. B. Ausstellungen, Präsentationen oder Medienauftritte) leihweise zur Verfügung zu stellen, sofern dies organisatorisch zumutbar ist und das Werk dabei angemessen geschützt wird.

Die Nennung des Namens der Künstlerin bzw. des Künstlers erfolgt bei jeder Veröffentlichung und Präsentation des Werkes, soweit dies technisch und organisatorisch möglich ist.