

Bando di concorso - Arte negli spazi pubblici

Su incarico della ditta duka Spa, il Südtiroler Künstlerbund bandisce un concorso aperto in un'unica fase per la rivalorizzazione di sei pilastri stradali nell'area d'ingresso della sede aziendale.



L'azienda

Quella fondata circa 40 anni fa come impresa individuale in Alto Adige è oggi un'azienda europea a conduzione familiare con oltre 300 dipendenti. Nell'autunno del 2019, le quattro sedi precedenti sono state riunite nel nuovo stabilimento vicino all'uscita autostradale di Bressanone sud. Una posizione di condizioni di lavoro ottimali e un sistema di produzione all'avanguardia orientato all'industria 4.0. All'interno della nuova sede centrale si trova dukaversum, che porta la gamma di prodotti suddivisi in 4 mondi di esperienza ai clienti e ai partner commerciali. La nuova sede riflette la filosofia dell'azienda: si integra con l'ambiente e combina funzionalità ed estetica. I luminosi profili verticali sulla facciata di metallo scuro ricordano le gocce d'acqua che scivolano su una superficie liscia - simile al vetro di un box doccia della duka Spa. Come azienda a conduzione familiare tradizionale altoatesina, la duka Spa è fortemente legata allo stile di vita di questo paese. E' caratteristica la posizione geografica tra Nord e Sud. Valori come l'affidabilità e la precisione sono combinati con uno stile di vita naturale e senso dell'estetica. (<https://www.duka.it>)

**La missione**

L'ingresso della nuova sede aziendale della duka Spa è caratterizzato da un cavalcavia curvo con pilastri monumentali. Il bando prevede la progettazione delle superfici dei 6 pilastri in calcestruzzo (viste e dimensioni in allegato). I pilastri devono essere valorizzati dal design e fungere da biglietto da visita che conduce alla sede principale dell'azienda.

Premesse***Identità**

I partecipanti sono liberi di scegliere il tipo di rappresentazione. I pilastri e, se necessario, le teste dei pilastri sono oggetto di concorso. È desiderio della direzione della duka Spa che i pilastri riflettano l'identità aziendale e in senso più ampio la filosofia, i prodotti e/o l'architettura dell'azienda. Il contenuto dell'opera può includere anche la storia dell'azienda e/o un orientamento sostenibile orientato al futuro del lavoro artistico.

Ulteriori informazioni sull'azienda sono disponibili sul sito <https://www.duka.it>

***Resistenza alle intemperie**

Si deve tener conto della resistenza dell'opera in relazione alle condizioni atmosferiche esposte. I materiali utilizzati devono resistere alle intemperie e alle stagioni. Inoltre, si deve tener conto della durata del progetto in termini di inquinamento ambientale.

***Sicurezza**

Poiché i pilastri sono visibili dall'autostrada A22, il progetto deve essere conforme alle norme di sicurezza stradale vigenti in materia. Il disegno non deve distrarre i passanti con disegni sgargianti, riflettenti e/o irritanti. Il disegno può essere solo superficiale.

Ammissibilità

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti altoatesini. Gli artisti altoatesini sono definiti in base al loro luogo di nascita e/o alla loro attuale residenza primaria in provincia di Bolzano.

Procedura e criteri di partecipazione**Sopralluogo**

Tutti gli interessati sono invitati a visitare il lotto in questione a Bressanone presso la sede della duka Spa presso, via Duka 2, I-39042 Bressanone, il 15 settembre 2020 alle ore 10.00. Per partecipare al sopralluogo è necessaria l'iscrizione entro l'11 settembre 2020 all'indirizzo info@kuenstlerbund.org.

Il sopralluogo del lotto centrale si svolgerà in piccoli gruppi. In caso di un numero elevato di partecipanti, la visita verrà scaglionata.

Protocollo domanda/risposta

Le domande possono essere inviate per iscritto alla coordinatrice del concorso Lisa Trockner info@kuenstlerbund.org fino all'11 settembre 2020. Le domande ricevute saranno verbalizzate. Le domande e le risposte saranno oggetto del concorso. Il verbale sarà inviato a tutti gli artisti presenti al sopralluogo. Coloro che non possono partecipare sopralluogo possono richiedere il verbale dal 17 settembre 2020, all'indirizzo info@kuenstlerbund.org.

Consegna

Per partecipare al concorso, devono essere inviati a info@kuenstlerbund.org entro la mezzanotte del 20 novembre 2020 i seguenti documenti:

- modulo di registrazione compilato in tutte le sue parti in formato pdf. Il nome del file deve essere il seguente: `CognomeNome_Anmeldeformular`
- modulo di domanda compilato in tutte le sue parti in formato pdf. Il nome del file deve essere il seguente: `CognomeNome_Bewerbungsformular`

Possono essere presentate fino a 3 proposte di progetto. Se viene presentato più di un progetto, è necessario compilare un modulo di domanda separato per ogni proposta di progetto. I nomi dei singoli moduli di domanda devono essere completati con il rispettivo titolo dell'opera: `CognomeNome_Bewerbungsformular_titolo dell'opera`.

Il modulo di candidatura è indipendente dal numero di proposte di progetto presentate.

ATTENZIONE: Saranno presi in considerazione solo i progetti che

*risultano consegnati in tempo (la ricevuta sarà confermata con una mail)

*che includono sia il modulo di domanda (massimo 3 pdf) che il modulo di registrazione (1 pdf).

Non saranno presi in considerazione altri documenti, allegati o altre informazioni al di fuori di questi file inviati in formato pdf.

Commissione di valutazione

La commissione di valutazione è composta da 5 persone con diritto di voto e da un consulente senza diritto di voto per conto della Provincia Autonoma di Bolzano per la valutazione dei requisiti tecnici.

All'inizio della riunione la commissione di valutazione deciderà l'ammissione dei singoli progetti verificando la completezza delle domande e le condizioni di partecipazione.

Membri della commissione di valutazione con diritto di voto:

*Elisabeth Falk, marketing duka Spa

*Eva Gratl, vicepresidente del Südtiroler Künstlerbund

*Hans Krapf, fondatore della duka Spa

*Christian Krapf, amministratore delegato duka Spa

*Alexander Zoeggeler, presidente Südtiroler Künstlerbund

Senza diritto di voto:

*Lisa Trockner, coordinatrice del concorso

*Persona nominata dalla Provincia Autonoma

Criteri di selezione

La commissione valuta il progetto secondo i seguenti criteri:

- originalità e integrazione dell'opera
- fattore di identificazione aziendale
- fattibilità e sostenibilità
- sicurezza

Costo e volume dell'opera

Il contratto comprende la progettazione di tutti e 6 i pilastri da parte di un artista. Il budget di esecuzione è di max. 37.000 Euro (IVA esclusa) e comprende il premio in denaro, il compenso e i costi di produzione (ponteggio escluso).

Inoltre, fino a 7 ulteriori partecipanti riceveranno 800 Euro ciascuno (IVA esclusa).

Se la commissione ritiene che nessuno dei lavori presentati soddisfi tutti e 4 i criteri di selezione, la commissione si riserva il diritto di non realizzare il lavoro al primo posto. In questo caso il primo classificato riceverà 1.500 Euro + 800 Euro (IVA esclusa). Se l'incarico viene assegnato all'artista al primo posto, il premio in denaro di 1.500 Euro (IVA esclusa) sarà incluso come parte della quota dell'artista come stimato nel documento di candidatura.

Dopo l'affidamento dei lavori, sono ammesse deroghe nell'esecuzione dei lavori, previo accordo tra il commissionario e il committente.

Periodo di attuazione

Il periodo di attuazione dei 6 pilastri deve essere coordinato con la direzione aziendale.

Periodo di completamento marzo - aprile 2021.

Uso previsto e diritto d'autore

Il design dei 6 pilastri è inteso come un'opera d'arte permanente. L'opera d'arte diventerà di proprietà della duka Spa dopo il suo completamento. L'azienda si occuperà dei lavori di manutenzione. I pilastri stessi, sono di proprietà della Provincia Autonoma di Bolzano, che ha dato la sua approvazione al progetto.

La duka Spa si riserva il diritto di rimuovere l'opera dopo 5 anni. A tal fine è sufficiente informare l'artista, ma non è necessario il suo consenso.

Tutti i progetti premiati diventano di proprietà della duka Spa e sono liberamente a disposizione per uso interno, anche a fini pubblicitari e di comunicazione, senza ulteriori compensi. L'autore deve essere nominato in ogni caso. Ai fini della riproduzione commerciale si applica il diritto d'autore. In questo caso è necessario stipulare ulteriori accordi con l'autore dell'opera.

Tutte le opere non premiate sono soggette al diritto d'autore.

Gli artisti partecipanti non premiati hanno il diritto di utilizzare i rendering presentati senza restrizioni dopo la fine del concorso. Gli artisti premiati hanno il diritto di utilizzare i rendering presentati a condizione di nominare duka Spa e il Südtiroler Künstlerbund.

Il Südtiroler Künstlerbund ha il diritto di utilizzare le opere premiate esclusivamente per scopi di comunicazione, a condizione di nominare l'autore e la duka Spa.

Cronologia

25 8 2020	pubblicazione del bando di concorso
11 9 2020	scadenza per la registrazione del sopralluogo
11 9 2020	data di chiusura domande per il protocollo domande/risposte
15 9 2020, ore 10.00	sopralluogo
dal 17 9 2020	trasmissione del protocollo domanda/risposta
20 11 2020	termine ultimo per la presentazione entro le ore 24
entro il 21 12 2020	proclamazione dei vincitori del concorso
marzo - aprile 2021	periodo di realizzazione

Informazione

Coordinamento del concorso e informazioni: Lisa Trockner, Südtiroler Künstlerbund
info@kuenstlerbund.org, 0471 977037

Allegati

- *Fotodokumentation Brückenpfeiler duka
- *Maße Pfeiler duka
- *Anmeldeformular
- *Bewerbungsformular
- *Frage/Antworten Protokoll nach Teilnahme an der Begehung oder nach schriftlicher Anforderung (dal 17 settembre 2020)