

Laura Volgger

*1994. Lebt und arbeitet in Innsbruck

Kursbezeichnung: Improtheater

Zielgruppe: 8 – 14 Jahre

Kursdauer: 27.-31. Juli 2020

Kursinhalte: In diesem Workshop werden sich die Kursteilnehmer*innen auf spielerische Weise mit den grundlegenden Formen des Theaterspielens auseinandersetzen.

Körpersprache, Stimme und Bewegung sind grundlegende Instrumente von Schauspieler*innen, die durch Raum und Emotionen beeinflusst und verändert werden. Jeder Kurstag beginnt mit Auflockerungsübungen für Stimme und Sprache, den Körper und Bewegungen im Raum. Dabei dient der Raum als Bühne, und die Kursteilnehmer*innen nehmen ihren Körper unter Anleitung der Kursleiterin unter verschiedenen Aspekten wahr. Die Ergebnisse aus kurzen Schreibphasen werden für die folgenden Improvisationsphasen ebenso genützt wie vorgegebene Materialien.

Schwerpunkte der ersten zwei Kurstage werden der Körper und seine Beziehung zum Raum, Bewegungen und die Körperwahrnehmung sein. Dabei stehen folgende Fragen im Fokus: Wie fühlt sich der Körper durch verschiedene Bewegungen an? Wie kann man gedanklich neue Räume schaffen, diese auf körperlicher Ebene spüren und wie kann man in diesen imaginierten Räumen agieren?

In der Folge konzentrieren sich die Kursteilnehmer*innen auf Stimme, Sprache und Emotionen. Fragen wie: Wie kann ich mit meiner Stimme einen ganzen Raum füllen?, Wie kann ich meine Aussprache so trainieren, dass sie bühnentauglich wird?, Wie drücken sich Emotionen auf Stimme und Körper aus? stehen dabei im Mittelpunkt. Schließlich werden diese Inhalte spielerisch umgesetzt: Körper, Bewegungen, Stimme, Sprache, Emotionen und selbst verfasste und/oder vorgegebene Texte werden in verschiedenen Übungen angewandt. Improvisation, Spiel und Experimentierfreude werden dabei gefördert.

Zielsetzungen des Workshops sind selbstbewusstes Agieren, das Reagieren auf Inputs der anderen Kursteilnehmer*innen, das Wechseln von Rollenmustern, das kritische Hinterfragen von Verhaltensweisen, kreative Lösungsansätze, alles Schlüsselbegriffe der Improvisationskompetenz.